



Feedback zu RESET Kieferentspannungsbehandlungen von Musiker/innen

Sänger/innen berichten von:

- Deutlicher Entspannung der Gesichtsmuskulatur
- Balance beider Kiefergelenke (Kiefer wieder horizontal)
- Verbessertes Öffnung des Mundes und einer Vergrößerung des Volumen des Mundraumes
- Keinen Knacken mehr bei bestimmten Kieferbewegungen.

Bläser/innen berichten von:

- Flüssigerem Spielen aufgrund der entspannten Gesichtsmuskulatur und der deutlichen Reduktion von Spannungen im Kieferbereich, besonders bei Tönen und Läufen in den höheren Oktaven
- Einer freien und entspannten Unterkiefer-Hals-Kehlkopf Region
- Verbesserter und freier Bewegung der Zunge, besonders im Bereich des Zungengrunds
- Verbesserungen der körpereigenen Resonanz. Die gespielten Töne werden im gesamten Körper wahrgenommen, sogar bis in die Fußspitzen.

Pianisten/innen berichten von:

- Entspannten und lockeren Hand- und Fingergelenken infolge der Kieferentspannung. Dadurch können die Tasten bei Bedarf auch kraftvoller angeschlagen werden
- Verbesserter Durchlässigkeit der Musik
- Einem intensiveren durch die Musik getragen werden bei der Begleitung und im Zusammenspiel mit Anderen
- Stärkung der eigenen Präsenz im Augenblick sowie der Konzentration und Aufmerksamkeit beim Spielen.

Allgemein berichten Musiker/innen von:

- Einer tiefen körperlichen und psychischen Entspannung und Ruhe (insbesondere vor Auftritten)
- Einer besseren/größeren Erdung auf der Bühne
- Einer besseren/intensiveren Wahrnehmung des eigenen Körpers
- Einem deutlichen Gefühl der Zentrierung bei der Arbeit.